



Attentes et contenus d'apprentissage du curriculum

English

Dans le cadre du processus d'examen du curriculum, des attentes et contenus sont intégrés à de nombreuses parties du curriculum des paliers élémentaire et secondaire pour aider le personnel enseignant à introduire les histoires, cultures et perspectives des Premières nations, des Métis et des Inuits en salle de classe. Le présent document fournit au personnel enseignant un guide pratique concernant les attentes et contenus des programmes-cadres révisés publiés à compter de novembre 2007. Dans le cas des élèves autochtones, le curriculum révisé renforcera leur sentiment d'identité et leur donnera une image positive d'eux-mêmes. Pour ce qui est de tous les élèves et éducateurs et éducatrices de l'Ontario, les nouvelles attentes et nouveaux contenus enrichiront le curriculum de l'Ontario et accroîtront les possibilités de découverte, d'appréciation, de compréhension et de valorisation des contributions des communautés autochtones de l'Ontario à la vie sociale et culturelle de la province



ENGLISH

GRADE 9, APPLIED

(EAE1P)

Reading and Interpretation

Applying Critical Literacy Skills - Assessing Information

- recognize and challenge false, incomplete, or misleading information and bias, stereotypes, and prejudice in texts (*e.g., analyse bias in the Disney story of Pocahontas and identify how Aboriginal stereotypes affect their personal beliefs*).



ENGLISH

GRADE 11, COLLEGE PREPARATION

(EAE3C)

Oral and Oral-Visual communication

Listening and Responding - Critical Literacy

- express and defend opinions on the content, tone, perspectives, and/or biases in oral communications (*e.g., analyse the views of bystanders or witnesses in a news report on an Aboriginal dispute or issue*).



ENGLISH

GRADE 11, WORKPLACE PREPARATION

(EAE3E)

Oral and Oral-Visual communication

Listening and Responding - Critical Literacy

- express and defend opinions on the content, tone, perspectives, and/or biases in oral communications (*e.g., present constructive criticism after watching peers role-play in a simulated job interview*).

Reading and Interpretation

Applying Critical Literacy Skills – Assessing Information

- recognize and challenge false, incomplete, or misleading information and bias, stereotypes, and prejudice in texts (*e.g., determine whether the lyrics in a song contain bias or promote stereotypes*).



CANADIAN LITERATURE

GRADE 11, UNIVERSITY/COLLEGE PREPARATION

(EAT3M)

Reading and Analysing Literature

Critical Literacy - Identity

- analyse what the social, cultural, historical, and regional contexts of texts reveal about the evolution of the Canadian identity (*e.g., compare and contrast major themes, issues, and perspectives in literary texts from a single Canadian cultural tradition, such as Aboriginal culture or Jewish traditions*).



ENGLISH

GRADE 12, UNIVERSITY PREPARATION

(EAE4U)

Reading and Interpretation

Applying Critical Literacy Skills - Production Perspective

- identify who produces various media texts and determine their interests and/or perspectives, and describe how the texts both shape and reflect values, trends, and behaviour in society (*e.g., compare news articles regarding a current Aboriginal event or issue published in a mainstream newspaper and an Aboriginal newspaper and explain the different perspectives presented in the texts*).

À PROPOS DE LA BOÎTE À OUTILS

Ce document est une composante de Perspectives autochtones : Boîte à outils, une collection de ressources pédagogiques visant à aider les enseignantes et enseignants de l'Ontario à intégrer les perspectives autochtones dans leur enseignement. Basée sur les programmes-cadres révisés du curriculum de l'Ontario, la collection inclut des ressources pour le personnel enseignant des paliers élémentaire et secondaire. D'autres ressources de cette série sont aussi accessibles sur le site Web du Ministère : www.edu.gov.on.ca

