

A Script for a Radio Broadcast**LEVEL 3****A**

**Les Sports Professionnels et Leur Controverse
Avec les Salaires**

Bonjour, mes amis! Aujourd’hui je vais parler d’un sujet qui concerne tous ceux qui aiment les sports professionnels et qui voudraient bien voir le jeu des meilleurs athlètes pendant plusieurs années!

Les sports sont devenus des professions compétitives pour le talent, mais aussi pour les contrats et l’argent. Qu’est-ce qu’une profession? Dans un dictionnaire, la définition est : « un type de travail pour l’argent » et « d’habitude elle a besoin de compétence ». Ainsi, si une athlète est habile et travaille pour l’argent, l’athlète est une professionnelle. Dernièrement, certaines personnes ne sont pas d’accord avec la somme d’argent que les athlètes reçoivent.

Certaines peuples pensent que les athlètes gagnent trop d’argent et qu’ils ne méritent pas une grande somme d’argent, puisque les sports ne sont pas une chose sérieuse. Les membres de l’équipe NHL reçoivent \$1,050,000 chaque année, ceux de la MLB reçoivent \$1,988,034, et ceux de la NBA, \$4,500,00. Au contraire, une famille normale rapporte seulement \$50,000 chaque année. (Tout l’argent est dans les dollars Américains.) Ces personnes pensent que les athlètes sont trop avides. Aussi, elles pensent que, quand nous fournissons trop d’argent, les sports sont trop liés à l’argent.

Cependant, le deuxième avis est que les athlètes méritent beaucoup d’argent. D’abord, ils sont très talentueux – en fait, il y a très peu de gens qui sont tellement habiles dans un sport particulier. En outre, ils doivent s’entraîner intensément pour les sports. Il est nécessaire de récompenser ces personnes. Aussi, les sports jouent un rôle important dans notre vie. Ils nous aident à relaxer et à nous amuser. Les membres dans l’équipe de NHL reçoivent \$1,050,000 parce qu’ils fournissent l’amusement qui est une nécessité dans notre vie.

Il faut mentionner que si on ne les payait pas assez, ils ne joueraient pas pour nous. Par exemple, un athlète qui n’avait pas reçu une offre intéressante n’aurait pas joué pour cette équipe. Une autre raison pour supporter les athlètes est que si nous comparons la somme d’argent qu’ils reçoivent avec les autres professions, la somme n’est pas trop grande. Par exemple, les acteurs reçoivent 20 millions par film, et les chanteurs gagnent

B

aussi plusieurs millions. Pourquoi est-ce que les gens ne se plaignent pas quand les autres professions reçoivent beaucoup d’argent?

Je ne comprends pas pourquoi beaucoup de personnes pensent que les athlètes ne méritent pas l’argent. À mon avis, les athlètes travaillent fort, et s’engagent beaucoup dans leur profession. Selon moi, ils contribuent beaucoup à notre société. Si nous voulons garder les sports et nos équipes favorites dans le futur, il est important que nous arrêtons de nous plaindre.

Teacher's Notes

Knowledge/Understanding

- The student demonstrates a considerable understanding of the issue of whether high salaries for professional athletes can be justified, based on the materials read. He or she introduces key information about athletes' salaries in various sports and summarizes attitudes towards professional sports – that they are now considered entertainment (e.g., “Ils nous aident à relaxer et à nous amuser.”), and that athletes should be paid accordingly (e.g., “les acteurs reçoivent 20 millions par film, et les chanteurs gagnent aussi plusieurs millions”).

Thinking/Inquiry

- The student analyses the pros and cons of the issue and defends an opinion with considerable effectiveness. He or she presents balanced information comparing athletes' salaries with that of an average family (e.g., “Les membres de l'équipe NHL reçoivent \$1,050,000 chaque année ... Au contraire, une famille normale rapporte seulement \$50,000 chaque année.”), while explaining that athletes should be rewarded for their talent, in part because such talent is scarce and can command a high price (e.g., “... en fait, il y a très peu de gens qui sont tellement habiles dans un sport particulier”), as well as for their hard work and entertainment value. The student draws a comparison between the salaries of professional athletes and those of actors and singers to support the pro argument. Although the student makes his or her opinion clearly understood, there is a lack of detail in the reasons given.

Communication

- The student creates a text that suits the purpose and audience of a radio broadcast to a considerable degree. He or she uses the term “mes amis” in greeting listeners, creating a sense of familiarity and ease between the radio personality and his or her audience, and introduces the subject with the intent of conveying his or her passion about the topic (e.g., through the use of exclamatory statements) and addressing the self-interest of a particular audience (e.g., “qui concerne tous ceux qui aiment les sports professionnels et qui voudraient bien voir ...”). The student uses the rhetorical

question in the fifth paragraph effectively to underscore his or her argument, and wraps up the argument with a reference in the conclusion to the point made in the introduction.

- The student uses language structures with considerable accuracy and effectiveness. He or she employs correctly the *subjonctif présent* with an impersonal expression (e.g., “il est important que nous arrêtons de nous plaindre”), a sequence of tenses with *si* (e.g., “si on ne les payait pas assez, ils ne joueraient pas pour nous”), relative and demonstrative pronouns (e.g., “tous ceux qui aiment ...”), and linking words (e.g., “Ainsi”, “En outre”, “Au contraire”). However, the student has some difficulties with English interference (e.g., “Certaines peuples pensent ...”; “dans les dollars Américains”; “que les athlètes sont trop avides”), and verb tenses (e.g., “Par exemple, un athlète qui n'avait pas reçu une offre intéressante n'aurait pas joué pour cette équipe.”).

Application

- The student creates a script of considerable fluency and polish. Ideas are presented in logical sequence and the text flows smoothly. There are few errors in spelling, gender, agreement in gender and number, and punctuation to distract the reader.

Comments

This work is representative of a solid level-3 performance. The student demonstrates a considerable degree of achievement of the expectations in all four categories of knowledge and skills.

Next Steps

In order to improve his or her performance, the student needs to:

- ensure that all statements are substantiated and provide more detailed explanation to support his or her opinion;
- edit work more carefully, checking for English interference;
- use a dictionary to verify the gender of words and to learn the French acronyms for the NHL, the MLB, and the NBA.